

॥ श्री ॥

भुगतं व्यास्तवन.

अठ् वीस मो.

रथी छपावी प्रसिद्ध करनार,
नदीयाह निवासी नागर साठोहरा;
भाणुकसास लहलुभाध महेता.

श्रीजैन विद्याविजय प्रेमभां सा. वाडीवाल नाथासावे
छात्र. ईश्वरीना पुल आगण—अमहावद.

सं. १६९६.

प्रत ५००

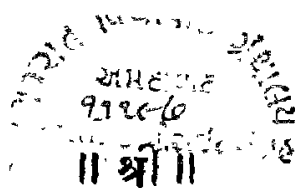
सने १६ व.

श्रावण शुद्धमहा

आवृत्ति १.

भाहे अगस्ट.

महत्.



જુગતંબા સ્તવન.

— ❦ —

અંક વીસમો.

— ❦ —

ગણપતીની સ્તુતી.

દહરો.

પ્રથમ પુણ્ય ગણપતીને, ઉમીયા સુત નમું પાય,
વિસમું સ્વતન અંબાતણું, રચવા મન ઉભરાય.
માટે યાચુ શુણનીહી, પ્રથમ પ્રણમું તમ નામ,
દુપા કરી જીલે વસો, સુધરે સઉ મુજ કામ.

— ❦ —

સરસ્વતીની સ્તુતી.

ગીતી વૃત.

જય જય જય પ્રહારતનયા, સરસ્વતી નમું હું તમ પાય.
વીસમું સ્તવન અંબાનું, રચવા કરજો મને તમે સહાય.

— ❦ —

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગૂજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૧૮-૭ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ગુણતિલાસત્વન

વિષય ૧૨૨૩૪ : ૭૧૭

મરુળી.

અલખેલીરે અંખે માત જોવાને. એ રાગ.

જય જય શ્રી અંખે માત આરાસુરવાળી,
 છો વીશ્વ વીશે વીક્ષાત ગળ્ગર ઘઢ વાળી.
 ગળ્ગર ઘઢમાં આઘ રથાનકને આરાસુર વચ્ચાં માયરે,
 ભડતો ઘણા આવે દરબારે, નમતા મા તમ પાય. આ.
 સાત્રકૃત સીંઘાસન ઉપર, સોળ ધરી શણગારે,
 ઘીરાળ્યાં અંખે અલખેલી, જાગતી જ્યોત અપાર. આ.
 જેના મનમાં ભાવ છે જેવો, તેવાં ઘો દરશનરે,
 આનંદ આપો તહેને મેયા, જેનું નીરમળ મન. આ.
 વીમળ વણીકને પ્રસન થયાં મા, ચારી તમારી ગાયરે,
 રીઝ સીઝને નવનીઝ આપી, રંકનો કરીઓ રાય. આ.
 આવણુ સંઘ નાગરનો આવે, વહ ચઉદશને દીનરે,
 તે દીવસે તમ સામે અંખા, નાગર કરે છે હવન. આ.
 દંશન કરે સહિ પ્રેમ ધરીને, આનંદ અંગ ન માયરે,
 ચરણે નમી પછી ચાચરમાં જઈ, ગુણ મા તહારા ગાય. આ.
 આ માસે અંખા પુજવાનો, સંઘને હોકારો થાયરે,
 નાગરને આલણો સઘળા, અંખા પુજવા જાય. આ.
 નાગરો માની પુજા કરે ત્યારે, ભટજી ના રહે ડેહરા માંદરે
 નાગર સંઘવી કુમકુમ અરચા કરે સર્વને ત્યાંય. આ.
 પુજા કરે મા પાસે જઈને, આઘ અનંદની રીતરે,
 ઇષ્ટ મેયા નાગરી માટે, રાખે નાગર પર પ્રીત. આ.

પુખ્ત કરી થાળ મા પાસે મેલી, શકાદય સહ ગાયરે,
 આરતી વખતે ઘંટ ઘણેરા, વાગે મંડપ માંહ. આ.
 અંખા સામે શુભાલ અખરખ, ઉરાડે નાગર ત્યાંયરે,
 જય જય શબ્દ કરે સહ જનને, આનંદ અતીશે થાય. આ.
 વેદ મંત્રથી પુષ્પો અરખી, નમે સહ માને પાયરે;
 જય જય અંખા ઉચરતા સહ, નીજ ઉતારે જય. આ.
 પછી અંખાના ચાચર ચોકમાં, પ્રગટે ચાચર ત્યાંયરે;
 અંખે માના ભકતો સરવે, ચાચર ફરતાં ગાય. આ.
 ભવાઈ ભલેરી નાગર કરતા, નમી અંખાને પાયરે;
 અંખે મૈયા તે નીરખીને, ભકતોને કરતાં સહાય. આ.
 સંઘના લોક ગળખર કેટેશ્વરે, દરશન કરવા જાયરે;
 માની ઇછા હોય ત્યાં સુધી સહ સંઘ થકી તો રહેવાય. આ.
 છેલ્લે દીવસે પંચતીરથી કરી, નમતા માને પાયરે;
 સુલેન પાછીનો દેવી કહી પછી, નીજ ઉતારે જય. આ.
 નીકળે તે દી વીઢાયગીરીના, ગરખા નાગરો ગાયરે;
 દરસન વહેલા તેડજો અંખા, કહીને થાતા વીઢાય. આ.
 માણેકલાલ નડીયાદના વાસી. શુભ મા ત્હારા ગાયરે;
 નાગર સાઠોઢરાને દરશન કરવા આવણે તેડજો માય. આ.

— ❦ —

રાગ ધનાશ્રી.

અંખા તુજ આધાર, મ્હારે છે અંખા તુજ આધાર;
 વેદ વંદની અંખાભવાની, નીત્ય નામ કહું હું ઉચ્ચાર. મા.

સુખ જીન અન્ય શરણ નહી મ્હારે, બણે છે જગદાધાર. મા.
 સુરીન્દ્ર સુનીન્દ્ર જોગીન્દ્રની બયા, તુ સઉને સજનાર. મા.
 લક્ષ્મી રૂપે વસ્યાં જગતમાં, તમથી ચાલે સંસાર. મા.
 સુખ સંપત્તી તું આપવાવાળી, તું છે તારણ હાર. મા.
 રીંદી સીંદીને નવ નીંદી આપી, ભક્તની લાજ વધાર. મા.
 બાંદ્ય ગ્રંથાની લાજ રાખીને, આ ભવ પાર ઉતાર. મા.
 સુત વાત્સલ્યભાવ રાખી અંબા, કાર્ય તો મ્હારાં સુધાર. મા.
 મા વીના કેની પાસે હું માગુ, તે તું મનમાં વીચાર. મા.
 માટે તમ પાસે હું માગવા આંચો અરજ મ્હારી ઉર ધાર. મા.
 કલ્પવૃક્ષને શરણે હું આંચો, મા તું મનવાંછીત આપનાર. મા.
 સુખ કેતી સાસુ નવ જોશે, રાખો અરભક પર ખ્યાર. મા.
 ભક્તોને અભયવર દેઇને, ભયાં તહેં ધન ભંડાર. મા.
 સુખ અપરાધની માફી આપી, જગ જસ તું આપનાર. મા.
 અકળકળા અલખેલી તમારી, કોઇ ના પામ્યા પાર. મા.
 આ કળિયુગમાં સ્તુતી કરી શુભ, ગાઉ ત્હારા ત્રીપુરાર. મા.
 એવી વીમળ વાણી આપીને વસો, સુખ અંતર મોઝાર. મા.
 નાગર સાઠોદરા માણેકલાલની, અરજ તું અંબા સ્વીકાર. મા.
 નડીયાદવાસી ભક્ત તમારાને, દરશન તેડો તમ દવાર. મા.

(૧)

ગરબી.

નાગર સમસ્તના ઇષ્ટદેવ હાટકેશ્વરનો ગરબો.

રાગ યુતમ આંહીનો.

નમ્ર હું શંભુ સુતને; સમરૂ સરસ્વતી માતનેરે;
વીમળ વાણી આપો, શીવ ગુણ ગાવા કાજ;
હેતે પ્રેમ ધરી શ્રીહાટકેશ્વર આરાધીએરે.

સાખી

ગાઇએ ગુણ મહાદેવના, જગ બહોર જગતાત;
વડનગરે ખીરાજતા, સાથે ઉમયા માત,
એવા હાટકેશ્વરના ગુણ ગાઓ નરનારીઓરે,
દેશે અમરચક્રને મોક્ષ સદા સુખદાય. હેતે પ્રેમ ધરી.

સાખી

ઇષ્ટદેવ નાગર તણ્યા, વીરવે જે વીક્ષાત;
આરાધો તમે હેતથી, રૂઢે થઈ રળીયાત.
રહેનાં દરશન કરવા આલો સહ ઉમંગથીરે,
નીરખો નમન કરીને રાજ્ય રાજેશ્વર રાય. હેતે પ્રેમ ધરી.

સાખી

કરૂણા કરી કૈલાસથી, અવની ઉપર ઇશ;
વાસ વસ્યા વૃદ્ધનગરે, ખ્યાતી સરવે દીશ.
એવાં શંભુનાં દરશન કરો સદ્ભાવથીરે,
જેથી આનંદ આપે ઇષ્ટદેવ કરી સાદા. હેતે પ્રેમ.

(૭)

સાખી

શોભે સનમુખ ગોખમાં, આદ્ય ભવાની માય;
સૃષ્ટી નીપાવી શક્તીએ, પારવતી ઉમયાય.
દેવી મંમાયાનાં દરશનથી હુખ બાયછે રે,
આપે મનવાંછીત મુખ સઘળાં સાથે માય. - હેતે પ્રેમ.

સાખી

નામ ધરાવ્યાં સૃષ્ટીમાં, પ્રથમ પારવતી એક;
ઉમા શંકરી ચંડીકા, ગૌરી આદી અનેક.
એવાં આદ્યદેવીને અંતરમાં આરાધીએરે,
નીરખો નયન ભરી સઉ ભકતો સુધરે કાજ. હેતે પ્રેમ.

સાખી

શીવા સાંભવી અંબીકા, આદ્યશક્તી જે માત;
કૃપા કરી રક્ષણ કરે, ભક્ત તણાં દીન રાત.
માટે આદ્યભવાની નીરખો સરવે નેહથીરે,
જેથી પુર્વજનમનાં પ્રાયશ્ચિત દુર પળાય; હેતે પ્રેમ.

સાખી

જ્યોતી સ્વરૂપ તો માર છે, વરણુ તહેનાં નામ;
નામરની સ્થા કરે, વસી વડનગર મુકામ.
હાટકેશ્વરમાં મહાદેવ વાસ વસી સરવે સદ્યારે,
નામ ધરાવ્યાં વીધ વીધ કોઈના પામ્યા પાર. હેતે પ્રેમ.

(૮)

સાખી

મહંકાળ, સોમનાથને, રામેશ્વર, નાગનાથ;
મમલેશ્વર, કેઠારને, ધુમ્નેશ્વર વધજનાથ;
કાશી વીશ્વેશ્વર, ને મલ્લીકારજુન, ભીમનાથ છેરે,
ત્રંબક, સાથે ત્યાં તો મહાદેવજી થયા ખાર. હેતે પ્રેમ.

સાખી

પુત્રે સહ જળ ચઢને, અક્ષત ખીલવી સાથ;
શુભાલ કંકુ અખીલને, સીંદુર લેધને હાથ.
ધુપ કરી નૈવેદ્ય ધરાવે શ્રી હાટકેશનેરે;
કપુર સાથે આરતી કરતા નાગર ત્યાંય. હેતે પ્રેમ.

સાખી

પ્રેમે કરી પુષ્પાંજળી, શુભ શીવ શક્તીના ગાય;
નય હાટકેશ્વર ખોલતા, શોભા કહી નવ જાય.
એવા હાટકેશ્વર મહાદેવજીને સરવે નમોરે,
દેશે રીઢી સીઢી સાથે સુખ સદાય. હેતે પ્રેમ.

સાખી

સંવત ઓગણી અગનાસીએ, વધશાખ સુદ સોમવાર;
સુદી પુનમને દીને, ગરબો થયો તઠમાર.
માણેકલાલ લલ્લુભાઈ ગરબો કરી શુભ ગાયછેરે.
નાગર સાઠોઢરાનો નડીયાદ મધ્યે વાસ. હેતે પ્રેમ.

(૯)

સાખી

આ ગરબો હાટકેશનો, શીખે મુણે જે ગાય;
 નવનીલ મહાદેવ આપશે, આનંદ દેશે સદાય.
 ગરબો ગાયો મહેતો આનંદે હાટકેશનોરે,
 નાગર નરનારી સહ જાણે ઉમંગ લેર. હેતે પ્રેમ.

— ❀ ❀ ❀ —

ગરબી.

આઠવારની સ્વારીની.

રાગ ગુરૂ ગોવર્દન! મહોનાનો.

આદીતે આનંદ મુજને થાએરે,
 ગુણુ ગાવા અંખે માત ઉર ઉભરાએરે;
 વસ્યાં આરાસુરની માંહ શકતો સંગેરે,
 આવ્યાં ગુપ્તરઘઢથી માય અતી ઉમંગેરે.
 બેઠાં સીંઘાસન સાક્ષાત જ્યોત્યેા જળકેરે,
 કેટી અંદ્ર રવી સમ તેજ મુખડુ મળકેરે;
 ત્હારી ધીરતી શ્રી અંબાય જગતે જાણીરે;
 તને વેદ નેતી નેતી માય સાસ્ર વખાણીરે.

માલીનીવૃતની સાખી

અઠળીત છબી ત્હારી, વાઘની કીધી સ્વારી;
 પ્રબળ બળ વધારી, મહીશને નાંખ્યો મારી.

સોમે શ્રી અંબાય, સરણુ મુખદાતારે;
 આવે મુર સહ સાથે શીવ, વીરુ વીધાતારે.
 કરી હરશન તહારાં માત, સ્તુતી કરતારે;
 નમી ચરણે જુગદેવ્યાય, ધ્યાનજ ધરતારે.
 નારદ વીણા લેઈ ગાન, તહાં ગાએરે.
 માગે મનવાંછીત ઘો માય, કરીને સાહેરે;
 એવાં હીમગીરી મુતાય, આનંદ દેજેરે;
 ઉમયા પારવતી માત, રદય મુજ રહેજેરે.

સાખી

નંદીએ કરી સ્વારી, નીરખુ તુજ તેજ ભારી;
 ભક્તો જાય બલીહારી, કીરતી શુભ ગાય તહારી.
 મંગળે મંગળ કાર્ય, ભક્તનાં કરતાંરે;
 નીજ જનની રાખી લાજ, અરજ ઉર ધરતાંરે.
 મહારે તમ વીના જગતની માંહય. અન્ય નહી કોઇરે;
 મહારે સાચો તુજ આધાર, જનમી તને જોઇરે.
 હું તો માત સહોદર સર્વ, જણુ તુજનેરે;
 રાખી બાંધ્ય ગ્રહાની લાજ, હરશન તેડો મુજનેરે.
 કરી કણ્ણા દ્રષ્ટી માત, કાર્ય સુધારેરે;
 આખી મનવાંછીત તમ માય, હેત વધારેરે;

સાખી

કરી સ્ત્રીન્હ સ્વારી, હાથ ત્રીશુળધારી;
 નાંખ્યાં ચુંડચુંડ મારી, વીંધમાં કીરતી તહારી.

યુધ બહુ બળવાંત, માયા તમારીરે;
 ઘટ ઘટ ને સરવે કામ, વીંધ વીંસ્તારીરે.
 તુજ અંકળ કળાનો પાર, કોઇ ના પામ્યારે;
 સુર સરવ દંદ્રાદીક દેવ, શુભ ગાઇ વીરામ્યારે.
 મને મુખ સંપત્તી મા સર્વ, આપો અંબારે;
 તેડો દરશન કરવા કાજ, ચાચર રમવારે.
 તમે કલ્પવૃક્ષ મંમાય, માગ્યાં આપોરે;
 ભક્તોને દો આનંદ, હુખ સહ કાપોરે.

સાખી

યુધે હસ્તી સ્વારી, કંગી ત્હેં માત મ્હારી;
 રૂપ કાળીકાધારી, દહીતને નાંખ્યા મારી.
 શુરએ ગરૂડ પર આપ, લક્ષ્મી ખીરાળેરે;
 હિંદધીની તનયા માત, ગોળે ગાળેરે.
 તમે અદ્વૈત્યંદની અરજ, ઉરમાં ધારીરે;
 અમુદ્રથી તાર્યા વ્હાણુ, ત્રીશુળ કર ધારીરે.
 તે ત્રીશુળ તમ અજાસીએ, મા ચળકેરે;
 શીખર પર સોના કળસ, તે બહુ ઝળકેરે.
 હું ભક્તને જસ દેનાર, જળતે બાણીરે;
 ત્હારા શુભ ગાવાને માત, વીમળ દો વાંચીરે.

સાખી

મહાલક્ષ્મી માત મ્હારી, ગરૂડે કરી સ્વારી;
 તેજ અંબાર બારી ભક્તનાં સાદકારી.

શુકરે સ્વારી હંસની મા કરતાંરે;
 પ્રહ્લાણી છે ભરપુર, બળ બહુ ધરતાંરે.
 તમે વીમળને આપી રીઝ સીઝ, ચારી તમ માયરે;
 હસ્તી ઘોડા બુલે તેને ઘેર, રંકનો કયો રાયરે.
 એવાં અનેક ભક્તનાં કાર્ય, મા ત્હેં કરીયાંરે;
 નીજ જનનાં દુખ કરી દુર, સંકટ હરીયાંરે.
 હુંતો નીત્ય નીત્ય નમું તમ પાય, મા અલખેલીરે;
 તુજ આચર ચોઠની માંદા, આનંદ એહેલીરે.

સાખી

પ્રહ્લાણી રૂપધારી, હંસની ક્રીધી સ્વારી;
 ભક્તનાં ભય હારી, જ્યોતો ઝળકે તમારી.
 મા શનીએ સરસ્વતી માત, મયુરની સ્વારીરે,
 નીરખતાં દુખ સઉ જાય, જાઉં બલીહારીરે;
 મા શરણે આબ્યાની સાદા, સેહેજે કરતાંરે.
 તેને રીઝ સીઝ આપી માય, દુખ સઉ હરતાંરે;
 આ જગમાં જનમી માત, તુજને ના જોધરે;
 તેનો એળે ગયો અવતાર. બેલી નહીં કેધરે.
 જેને ત્હારો છે વીશ્વાસ, ત્હેનાં કાર્ય કરતાંરે;
 ત્હેને સફળે ફળોછો માત, આનંદ ભરતાંરે.

સાખી

સરસ્વતી મુખકારી, ક્રીધી મોરે ત્હેં સ્વારી;
 વાણી દીધી મુધારી, વીશ્વની માત ગ્હારી.

તુ છે ભક્ત તારણી માત, અભય સુખ દેતાંરે;
 અરભકની મા સંભાળ, નીત્ય નીત્ય લેતાંરે.
 આપો મનવાંચ્છીત મંભાય, આનંદ પામુરે;
 મહારા દોષ ના જોશો માત, ચરણ શીશ નામુરે.
 માણેકલાલ તહારો દાસ, કરજોડી કેહેછે રે;
 નાગર સાઠોદરા ન્યાત, નડીયાદ રેહેછે રે.
 આ આઠવાર નરનાર, જે કોઇ ગાયેરે;
 તહેની અંખા પુરશે આશ, કરશે સાહ્યરે.

સા ખી

જય જય અંખાય, નીત્ય નમું તમ પાય;
 ભક્ત ગુણ તુજ ગાય, કરજો સહાય સાહ્ય.

— ❧ —

ગરબી.

રાગ પીલુ ગીરધારીરે આંખ ન મારો તમારી—એ રાગ.

ચાલો જઈએરે દરશન કરવા ત્યાંય,
 જ્યાં ખીરાજે બહુચર માય,
 ત્યાં જઈનેરે બહુચર ચરણે નમીએ;
 માના ચાચર ચોકમાં રમીએ.

જુલ. માનાં પ્રેમથી દરશન કરીએરે,
 માનું ધ્યાન રૂઢયમાં ધરીએરે;
 નેનામૃતે આનંદ ભરીએરે,

જેના ગુણુલારે રૂપી સુની સડે ગાય. જ્યાં બી.
 સીંબહાસનેરે બેઠાં મા અલબેલી,
 જ્યાં નીત્ય આનંદની એહેલી;
 મતબાલીરે બહુચર છે બીરદાળી,
 છે ભક્ત તણી પ્રતીપાળી.

જીવ. માના ગોખની શોભા સારીરે,
 આંગી દીસે અતી તેજ ભારીરે;
 માએ કુકડે કરી છે સ્વારીરે,
 તે નીરખતાંરે આનંદ અંગ ના માય. જ્યાં બી.
 માની બગતીરે જ્યોત્યો બેઠે પાસે અળકે,
 માના મુગટમાં હીરલા ચળકે;
 સાડી જરકસીરે પેહેરી કસબી ફોર,
 ચરણાચોળીમાં કસબી ફોર;

જીવ. કુમકુમ આંદલો ભાળે ચળકેરે,
 દામણીએ મોતી અળકેરે;
 માને ભેડે કાને એરીંગ લળકેરે,
 માના ઉરપરે મોતીહાર સોહાય. જ્યાં બી.
 મોહનમાળારે ગુલ છડી ગુલબાર,
 મગમાળાને રતનમણી હાર;
 કંઠે ધરીયેરે પુલ અંદાના હાર,
 બાઇ બુધને કેતકી અપાર;

શ્રુત. હાથે ચુડી બંગડીઓ સારીરે;
મોતી વાંકે ઝળકે બહુ ભારીરે,
કડાં સાંકળાં અતી સુખકારીરે;
પેહેરી બેઠારે આનંદે મંમાય. જ્યાં બી.

પાએ નેપુરરે ઝાંઝર ઝમઝમ ઝમકે,
અણુવટને બીછુવા ઠમકે;
કદલાં કાંબીરે ધુધરાનો ધમકાર,
માના લંગર ચળકે અપાર;

શ્રુત. એવા શણગાર સજી સુખદાયરે,
બીરજ્યાં શ્રી બહુચર માયરે;
કરે દરશન તહેનાં દુઃખ જાયરે,
માના ચાચરેરે, ગરબા સહ જન જાય. જ્યાં બી.

ડેહેરા પાસેરે, બીરાજ્યા નારસંગવીર;
વળી હલુમંત છે બળવીર,
પશ્ચિમ માણુએરે વરખડી વૃક્ષ સોહાય;
સુળ પ્રગટ થએલાં ત્યાંય,

શ્રુત. ત્યાં પુખ માની થાએરે;
આંગી દીસે અલોકીક ત્યાંયરે,
દરશન કરતાં દુઃખ સહ જાયરે;
માન સરોવરેરે સહ જન જઇને નાહ. જ્યાં બી.

વળી મહાદેવરે કેદારેશ્વર ત્યાંય,
માનું કુરુક્ષેત્ર તે કેહેવાય;
વાવ કુંડમાંરે સહ જન જઇને નાહ્ય,
તે છે સીદ્ધક્ષેત્ર મહીમાય;

બુલ. ત્યાંથી સનખનપુર સહ જાયરે,
આવી નમે બહુચરને પાયરે;
પંચ તીરથ પુરી ત્યાં થાયરે,
રમ માનીરે માગીને સહ જન જાય. જ્યાં બી.
માણેકલાલરે બહુચર દાસ તમારો,
મહારે ઓથને આશરો તહારો;
શહેર નડીયાદરે વાસ છે મૈયા મહારો,
ખાંહ્ય ગ્રહાની લાજ વધારો;

બુલ. તેથી દરશન મા મને દેજોરે,
મુજ પ્રણામ માની લેજોરે;
માણ મુજ અંતર વસી રહેજોરે,
મતખાલીરે બકતને કરજો સાહ્ય. જ્યાં બી

હાહરો.

વિસ સ્તવન મા તાહ્યરાં, કરીને લાગુ પાય;
એકવીસ રચવાની મતી, આપી કરજો સાહ્ય.

સમાપ્ત.

